

I A opiekun grupy: M. Wójcik

	PONIEDZIAŁEK		ŚRODA	CZWARTEK
15.00 – 15.45	KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23			
15.50 – 16.35	ZASADY MUZYKI S. 1.23			
16.40 – 17.25	HISTORIA MUZYKI S. 2.21			
17.30 – 18.15			FONETYKA WOKALNA S. 0.16	HISTORIA MUZYKI S. 2.21
18.20 – 19.05			DYKCJA I RECYTACJA S. 1.23	KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23

I B opiekun grupy: M. Wójcik

	PONIEDZIAŁEK		ŚRODA	CZWARTEK
15.00 – 15.45	KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23			
15.50 – 16.35	ZASADY MUZYKI S. 1.23			
16.40 – 17.25	HISTORIA MUZYKI S. 2.21			
17.30 – 18.15			FONETYKA WOKALNA S. 0.16	HISTORIA MUZYKI S. 2.21
18.20 – 19.05				KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23
19.10 – 19.55			DYKCJA I RECYTACJA S. 1.23	

II A opiekun grupy: B. Franke

	PONIEDZIAŁEK		ŚRODA	CZWARTEK
15.00 – 15.45				HARMONIA S. 1.18
15.50 – 16.35	HISTORIA MUZYKI S. 2.21		DYKCJA I RECYTACJA S. 1.23	KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23
16.40 – 17.25				
17.30 – 18.15	KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23		HISTORIA MUZYKI S. 2.21	ZESPÓŁ WOK. S. 2.32
18.20 – 19.05	HARMONIA S. 1.18		CHÓR S. 1.14	ZESPÓŁ WOK. S. 2.32
19.10 – 19.55	ZASADY MUZYKI S. 1.18		CHÓR S. 1.14	
20.00 – 20.45			CHÓR S. 1.14	

II B opiekun grupy: B. Franke

	PONIEDZIAŁEK		ŚRODA	CZWARTEK
15.50 – 16.35	HISTORIA MUZYKI S. 2.21			HARMONIA S. 1.18
16.40 – 17.25			DYKCJA I RECYTACJA S. 1.23	KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23
17.30 – 18.15	HARMONIA S. 1.18		HISTORIA MUZYKI S. 2.21	ZESPÓŁ WOK. S. 2.32
18.20 – 19.05	KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23		CHÓR S. 1.14	ZESPÓŁ WOK. S. 2.32
19.10 – 19.55	ZASADY MUZYKI S. 1.18		CHÓR S. 1.14	
20.00 – 20.45			CHÓR S. 1.14	

III opiekun grupy: M. Wójcik

	WTOREK		ŚRODA	CZWARTEK
15.00 – 15.45				KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23
15.50 – 16.35	HISTORIA MUZYKI S. 2.21			FORMY MUZYCZNE S. 2.21
16.40 – 17.25	FORMY MUZYCZNE S. 2.21			HISTORIA MUZYKI S. 2.21
17.30 – 18.15	KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23		DYKCJA I RECYTACJA S. 0.16	ZESPÓŁ WOK. S. 2.32
18.20 – 19.05	HARMONIA S. 1.18		CHÓR S. 1.14	ZESPÓŁ WOK. S. 2.32
19.10 – 19.55			CHÓR S. 1.14	HARMONIA S. 1.18
20.00 – 20.45			CHÓR S. 1.14	

IV opiekun grupy: B. Franke

	PONIEDZIAŁEK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
15.50 – 16.35		FORMY MUZYCZNE S. 2.21		
16.40 – 17.25	KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23	HISTORIA MUZYKI S. 2.21		
17.30 – 18.15	HISTORIA MUZYKI S. 2.21		ZESPÓŁ WOK. S. 2.32	HARMONIA S. 1.18
18.20 – 19.05	FORMY MUZYCZNE S. 2.21		ZESPÓŁ WOK. S. 2.32	HARMONIA S. 1.18
19.10 – 19.55	FAKULTET DLA DYPLOMANTÓW FORMY MUZYCZNE S. 2.21			KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23