

IA opiekun grupy: mgr Marcin Wójcik

	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK
15.00 – 15.45	KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23	DYKCJA I RECYTACJA S. 1.18	
15.50 – 16.35	ZASADY MUZYKI S. 1.23		
16.40 – 17.25	HISTORIA MUZYKI S. 2.21		
17.30 – 18.15			HISTORIA MUZYKI S. 2.21
18.20 – 19.05			KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23

IB opiekun grupy: mgr Marcin Wójcik

	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK
15.00 – 15.45	KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23		
15.50 – 16.35	ZASADY MUZYKI S. 1.23	DYKCJA I RECYTACJA S. 1.18	
16.40 – 17.25	HISTORIA MUZYKI S. 2.21		
17.30 – 18.15			HISTORIA MUZYKI S. 2.21
18.20 – 19.05			KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23

IIA opiekun grupy: mgr Marcin Wójcik

	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK
15.00 – 15.45			KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23
15.50 – 16.35	HISTORIA MUZYKI S. 2.21		ZASADY MUZYKI S. 1.18
16.40 – 17.25	KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23	DYKCJA I RECYTACJA S. 1.18	HISTORIA MUZYKI S. 2.21
17.30 – 18.15	HARMONIA S. 1.18		ZESPÓŁ WOK. S. 2.32
18.20 – 19.05		CHÓR próba sekcijna S. 1.14	ZESPÓŁ WOK. S. 2.32
19.10 – 19.55		CHÓR całość S. 1.14	HARMONIA S. 1.18
20.00 – 20.45		CHÓR próba sekcijna S. 1.14	

IIB opiekun grupy: mgr Marcin Wójcik

	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK
15.00 – 15.45			KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23
15.50 – 16.35	HISTORIA MUZYKI S. 2.21		ZASADY MUZYKI S. 1.18
16.40 – 17.25	KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23		HISTORIA MUZYKI S. 2.21
17.30 – 18.15		DYKCJA I RECYTACJA S. 1.18	ZESPÓŁ WOK. S. 2.32
18.20 – 19.05	HARMONIA S. 1.18	CHÓR próba sekcijna S. 1.14	ZESPÓŁ WOK. S. 2.32
19.10 – 19.55	HARMONIA S. 1.18	CHÓR całość S. 1.14	
20.00 – 20.45		CHÓR próba sekcijna S. 1.14	

IIIA opiekun grupy: mgr Barbara Franke

	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK
15.00 – 15.45			HISTORIA MUZYKI – fakultet pieśń i opera XIX w. S. 2.21
15.50 – 16.35	HARMONIA S. 1.18		FORMY MUZYCZNE S. 2.21
16.40 – 17.25			
17.30 – 18.15	HISTORIA MUZYKI S. 2.21		ZESPÓŁ WOK. S. 2.32
18.20 – 19.05	FORMY MUZYCZNE S. 2.21	DYKCJA I RECYTACJA S. 1.18	ZESPÓŁ WOK. S. 2.32
19.10 – 19.55	KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23		KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23

IIIB opiekun grupy: Barbara Franke

	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK
15.00 – 15.45			FAKULTET Z HISTORII MUZYKI Pieśń i opera w XIX w. S. 2. 21
15.50 – 16.35			FORMY MUZYCZNE S. 2.21
16.40 – 17.25	HARMONIA S. 1.18		
17.30 – 18.15	HISTORIA MUZYKI S. 2.21		ZESPÓŁ WOK. S. 2.32
18.20 – 19.05	FORMY MUZYCZNE S. 2.21		ZESPÓŁ WOK. S. 2.32
19.10 – 19.55	KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23	DYKCJA I RECYTACJA S. 1.18	KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23

PSM II ST. WOKALISTYKA rok szkolny 2025/2026

IV opiekun grupy: mgr Marcin Wójcik

	PONIEDZIAŁEK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
15.00-15.45				FORMY MUZYCZNE S. 2.21
15.50 – 16.35		HISTORIA MUZYKI S. 2.21		FORMY MUZYCZNE S. 2.21
16.40 – 17.25		HISTORIA MUZYKI S. 2.21		KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23
17.30 – 18.15	HARMONIA S. 1.18		ZESPÓŁ WOK. S. 2.32	HARMONIA S. 1.18
18.20 – 19.05	KSZTAŁCENIE SŁUCHU S. 1.23		ZESPÓŁ WOK. S. 2.32	FAKULTET DYPLOMOWY WOKALISTYKA S. 1.18